



# Dallam School

## Curriculum Overview

**Department: Modern Foreign Languages**  
**Subject: A Level Spanish Year 1**  
**Year Group: 12**

AUTUMN		SPRING		SUMMER	
Half term 1	Half term 2	Half term 3	Half term 4	Half term 5	Half term 6
<b>Theme/ topic:</b> Theme 1: La evolución de la sociedad española - El cambio en la estructura familiar	<b>Theme/ topic:</b> Theme 2: La cultura política y artística en el mundo hispanohablante - La música	<b>Theme/ topic:</b> Theme 1: La evolución de la sociedad española - El mundo laboral	<b>Theme/ topic:</b> Theme 2: La cultura política y artística en el mundo hispanohablante - Los medios de comunicación	<b>Theme/ topic:</b> Theme 1: La evolución de la sociedad española - El impacto turístico en España	<b>Theme/ topic:</b> Theme 2: La cultura política y artística en el mundo hispanohablante - Los festivales y las tradiciones
				Film study: El laberinto del fauno – Guillermo del Toro	
By the end of this half term pupils will know ( <i>key knowledge, including tier 3 vocabulary</i> )					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diversidad en los modelos de familia</li> <li>➤ Vivir juntos o casarse</li> <li>➤ El casado casa quiere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>El papel de los cantantes y músicos</i></li> <li>➤ <i>La guitarra española</i></li> <li>➤ <i>Tiene olor a vida, tiene gusto a muerte</i></li> <li>➤ <i>A bailar</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Jóvenes con ganas de trabajar</i></li> <li>➤ <i>Ojalá me renueven el contrato</i></li> <li>➤ <i>Mujeres que hacen malabarismos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Televisión</i></li> <li>➤ <i>Telebasura</i></li> <li>➤ <i>La prensa ha muerto</i></li> <li>➤ <i>Sígueme en Facebook</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>El gigante turístico se transforma</i></li> <li>➤ <i>Turismo, todos ganamos</i></li> <li>➤ <i>Lo que nos ha dejado el turismo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Las tradiciones gastronómicas</li> <li>➤ De fiesta o de carnaval</li> <li>➤ Fiestas en Hispanoamérica</li> <li>➤ Espectáculos sagrados</li> </ul>

They will understand ( <i>key concepts</i> )					
<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nouns, genders and plurals</li> <li>➤ Definite and indefinite articles</li> <li>➤ Adjectives: agreement and apocoptation;</li> <li>➤ <i>Lo +</i> adjective</li> <li>➤ The present tense of regular and irregular verbs</li> <li>➤ Stem-changing verbs</li> <li>➤ Reflexive verbs</li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Use of <i>ser</i> and <i>estar</i></li> <li>➤ The present continuous tense</li> <li>➤ The preterite and imperfect tenses</li> <li>➤ The perfect and pluperfect tenses</li> <li>➤ Subject pronouns</li> <li>➤ Direct and indirect object pronouns</li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comparatives and superlatives</li> <li>➤ Adverbs</li> <li>➤ Use of <i>gustar</i></li> <li>➤ The future and conditional tenses</li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ordinal and cardinal numbers</li> <li>➤ Demonstratives</li> <li>➤ Possessive and relative pronouns</li> <li>➤ The future and conditional perfect</li> <li>➤ The present subjunctive after: <ul style="list-style-type: none"> <li>verbs of influence.</li> <li>expressions of possibility / probability.</li> </ul> </li> <li>➤ Time expressions</li> <li>➤ <i>por</i> and <i>para</i></li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ The present subjunctive after: <ul style="list-style-type: none"> <li>verbs/expressions of emotion.</li> <li>conjunctions of time</li> </ul> </li> <li>➤ The passive voice</li> <li>➤ Prepositions</li> <li>➤ Negatives</li> <li>➤ Conjunctions</li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Commands</li> <li>➤ Constructions with verbs: <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbs followed by a preposition</li> <li>Verbs followed by the gerund</li> <li>Verbs followed directly by an infinitive</li> </ul> </li> </ul>
They will know how to ( <i>key skills</i> )					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reading and responding</li> <li>➤ Summarising a written text in speech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Listening and responding</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Translation from Spanish into English</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Translation from English into Spanish</li> <li>➤ Summarising a spoken text</li> <li>➤ Discussing a topic</li> <li>➤ Showing links to Spanish culture and social context</li> <li>➤ Reaching a logical conclusion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expressing a point of view</li> <li>➤ Justifying opinions</li> <li>➤ <i>Film – Analysing the work</i></li> <li>➤ <i>Evaluating the forms and techniques used in the work</i></li> <li>➤ <i>Developing logical arguments to persuade</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discussing a topic</li> <li>➤ Showing links to Spanish culture and social context</li> <li>➤ <i>Film - Relating the work to key concepts, issues and the social context</i></li> <li>➤ <i>Writing a critical response</i></li> </ul>



AUTUMN		SPRING		SUMMER	
Half term 1	Half term 2	Half term 3	Half term 4	Half term 5	Half term 6
Theme/ topic:  Theme 3: La inmigración y la sociedad multicultural española - La inmigración históricamente	Theme/ topic:  Theme 4: La dictadura franquista y la transición a la democracia – La guerra civil	Theme/ topic:  Theme 3: La inmigración y la sociedad multicultural española - La inmigración contemporáneamente	Theme/ topic:  Theme 4: La dictadura franquista y la transición a la democracia - La dictadura franquista, el paso de <i>la</i> dictadura a la democracia	Theme/ topic:  Theme 3: La inmigración y la sociedad multicultural española - La integración y el multiculturalismo	
Independent Research Project  Literature – Lorca play					
By the end of this half term pupils will know ( <i>key knowledge, including tier 3 vocabulary</i> )					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ España como destino migratorio</li> <li>➤ Nos faltan deportistas y marinos</li> <li>➤ Gracias por los postres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Franco al mando</i></li> <li>➤ <i>España dividida</i></li> <li>➤ <i>Los horrores de la guerra</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Aprendemos gracias a las diferencias</i></li> <li>➤ <i>Ya está alquilado</i></li> <li>➤ <i>Inmigrantes, porque tratarlos así</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Patria, religión y orden</i></li> <li>➤ <i>La prensa libre</i></li> <li>➤ <i>Las dos Españas</i></li> <li>➤ Se acerca la democracia</li> <li>➤ De la dictadura a la democracia</li> <li>➤ Primeras elecciones democráticas</li> <li>➤ A tiro de piedra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Detrás de las políticas de inmigración</i></li> <li>➤ <i>Que opinas de la inmigración</i></li> <li>➤ <i>La España plural del futuro</i></li> </ul>	
They will understand ( <i>key concepts</i> )					
<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ The imperfect subjunctive</li> <li>➤ <i>Si</i> clauses</li> <li>➤ The perfect and pluperfect subjunctive</li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>por</i> and <i>para</i></li> </ul>	<b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Time expressions</li> </ul>	<b>Grammar:</b>	<b>Grammar:</b>	
They will know how to ( <i>key skills</i> )					

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Translation from Spanish into English</li> <li>➤ Translation from English into Spanish</li> </ul> <p>IRP –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interpreting data and evidence</li> <li>➤ Critical thinking</li> <li>➤ Evaluating arguments and processes</li> </ul>	<p>Literature –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evaluating the forms and techniques used in the work</li> <li>➤ Expressing and justifying viewpoints</li> <li>➤ Developing logical arguments to persuade</li> <li>➤ Critical written analysis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Summarising information from a written source</li> </ul>			
---	---	---	--	--	--